الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

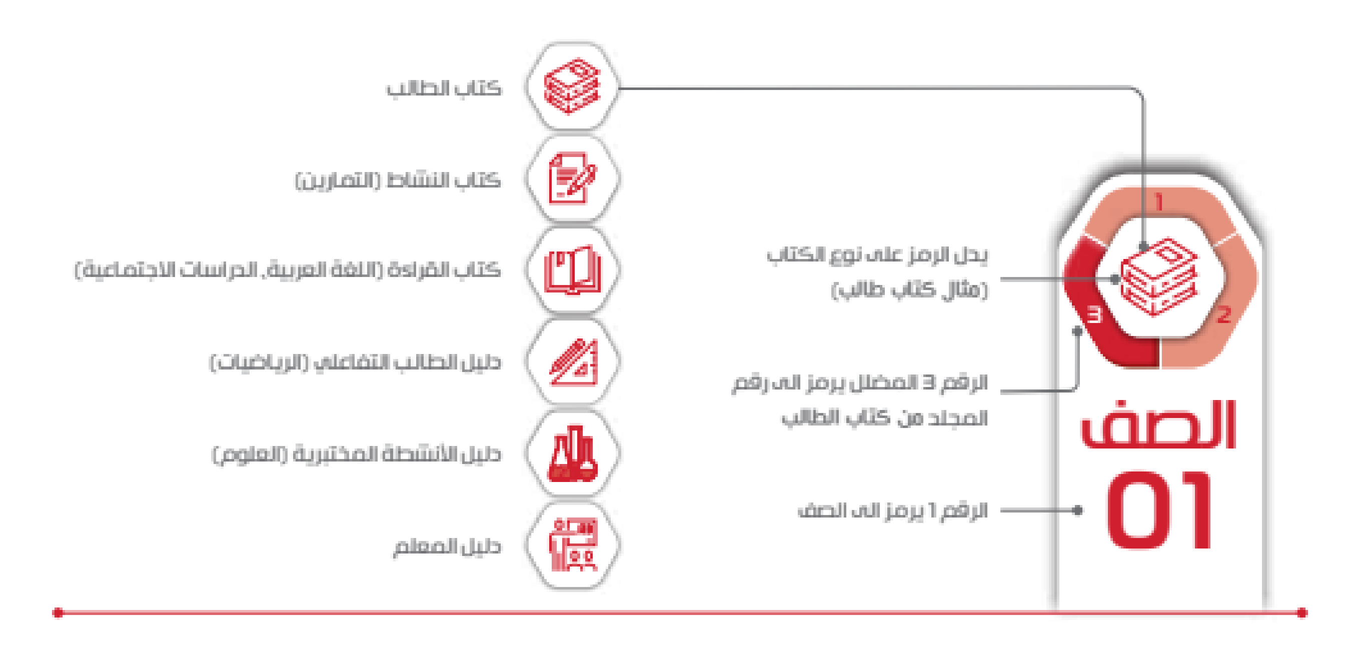
كِتابُ النَّشاطِ

الصَّفُّ الثّاني

المُجَلَّدُ الثّاني



1444 - 1445 هـ / 2023 - 2024 م



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم

اقتراح - استفسار - شكوى

 80051115

 04-2176855

 www.moe.gov.ae

 ccc.moe@moe.gov.ae

الْفِهْرِسُ



الْوَحْدَةُ الرّابِعَةُ: أَفْكارُكَ تُغَيِّرُ العالَمَ

الْوَحْدَةُ الخامِسَةُ: لا تَسْتَسْلِمْ



مقدمة

"حدودُ لغتي هي حدود عالمي"

عزيزي الطالب:

تضع بين يديك كتاب اللغة العربية الذي نأمل أن يكون بوابتك الكبرى إلى عالم اللغة الجميل، عالم الكلمات والمعاني والأفكار والمشاعر، فنحن، مذْ وعيْنا على الحياة ، في صحبة لا تنقطع مع اللغة. هل فكّرتَ يومًا كيف يمكن أن تكون الحياة بلا كلمات؟ كيف يمكن أنْ يمرّ يومٌ من إيّامنا بلا "صباح الخير" و"كيف حالك؟" و"أميّ" و"أبي" ؟ وكيف ستكون حياتنا من دون أن تقول أو نسمع "أحبّك" و"شكرًا" ، وكيف ستكون قلوبنا من دون أن تزهر فيها كلمات مثل" الحمد لله ربّ العالمين" هذه هي اللغة تجري في حياتنا كما تجري الدماء في عروقنا.

ونحن نريد لك أن تكون غنيًّا بلغتك، سعيدًا بها ، لأنّنا باللغة نصير أكثر ذكاء ومعرفة، وأكبر قلبًا وعاطفة، تزداد ثقة بأنفسنا، ونعبّر عن أفكارنا تعبيرًا ناصعًا جميلًا يجعل الآخرين يفهموننا ويقدروننا. ولأنك أغلى ما نملك في هذا الوطن الكريم فإننا اجتهدنا كثيرًا لنجعل كتاب اللغة العربية على قدر مكانتك ومكانة العربية في قلوبنا، فهذا الجهد لك، وكل حرف في هذا الكتاب هو لك وحدك، فعسى أن تنتفع به وتسعد.

لقد اخترنا لك نوافذ تطلّ بها على العربية وتكشف منها جمالها وفرادتها:

وأول هذه النوافذ نافذة القصة؛ فعالم القصص عالم خيالي، يتيح لك الفرصة لتتخيّل الشخصيات، وتفكر في الأحداث، وتسأل عن المعاني، ويساعدك لتفهم الحياة أكثر، وتتعلم كيف تكون إنسانًا متّزنًا صالحًا سعيدًا رحيمًا، ويقدّم لك لغتك العربية في كلمات لطيفة وعبارات جميلة.

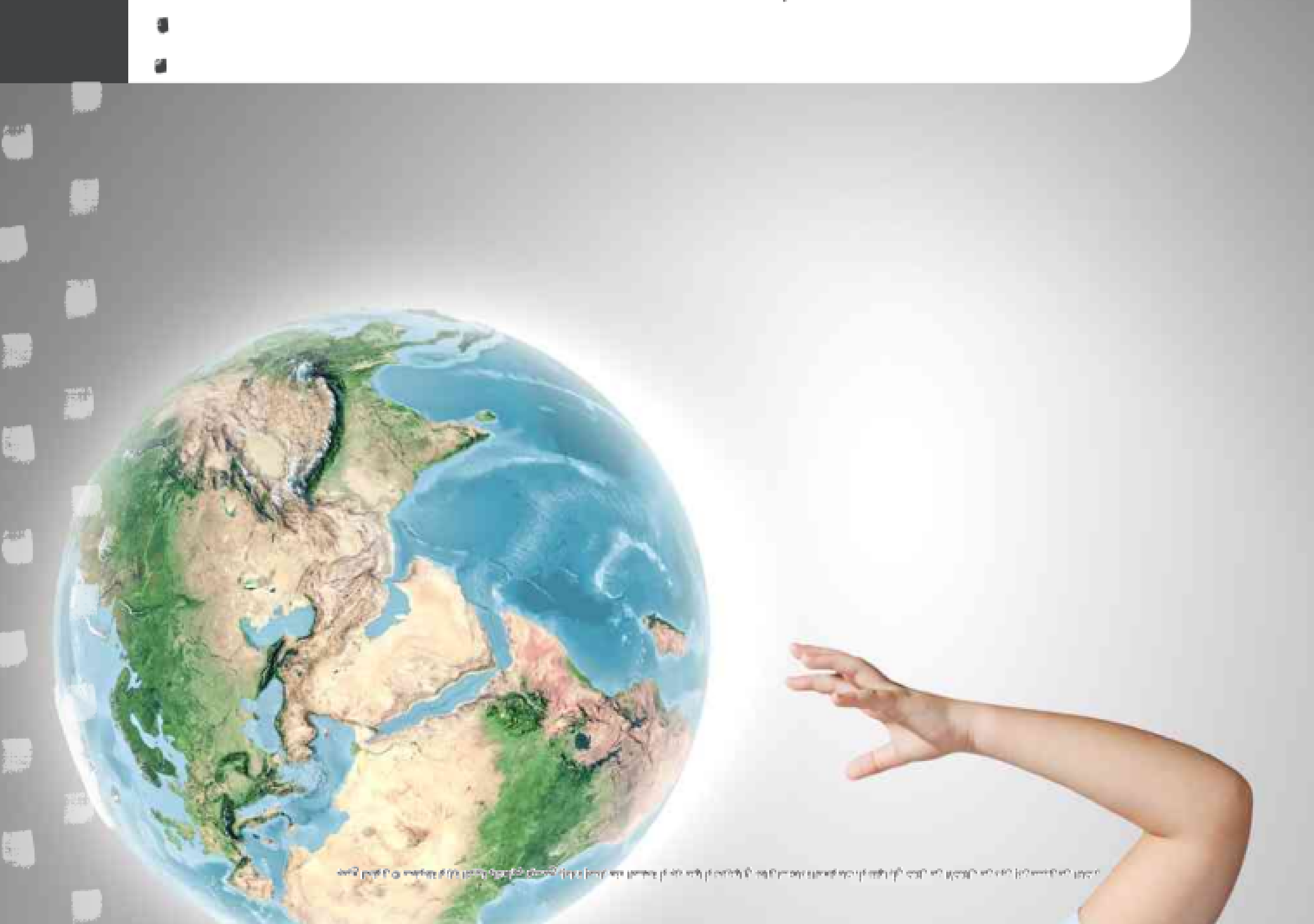
وثاني هذه النوافذ نافذة النصوص المعلوماتية التي تقدم لك معلومات طريفة جديدة في مجالات مهمة من مجالات المعرفة.

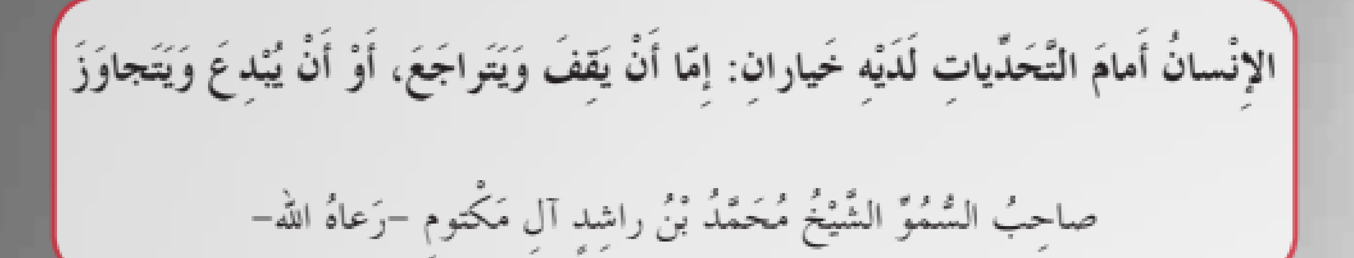
وثالث هذه النوافذ هي نافذة الشعر والأناشيد لتستمتع بجمال لغتك العربية، وموسيقاها، وكلماتها، وتشارك زملاءك حفظها، والغناء بها.

أمّا الأنشطة فهي أنشطة تجمع بين التعلّم والمتعة، وتحثّك على أن تشارك برأيك وخبراتك وتجاربك الشخصية، وأن تتشارك مع زملائك في النقاش والعمل، كما أنّها تأخذ بيدك خطوة خطوة لترتقي في مدارج لغتك العربية.

نودّ أن ينال الكتاب رضاك، وأن تكتب لنا عن رأيك في القصص والدروس، وعن تجربتك في تعلّم العربية لهذا العام، كيف هي؟ وكيف تحبّ أن تكون؟

الْوَحْدَةُ الرّابِعَةُ: أَفْكارُكَ تُغَيِّرُ العالَمَ





الإِنْسانُ أَمامَ التَّحَدِّياتِ لَدَيْهِ خَيارانِ: إِمّا أَنْ يَقِفَ وَيَتَراجَعَ، أَوْ أَنْ يُبْدِعَ وَيَتَجاوَزَ

صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آلِ مَكْتومٍ -رَعاهُ اللهُ-

1. كَلِماتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَها: (كَلِماتٌ شائِعَةٌ)

في	لَمْ	لَوْ	لَها	لَمّا	كُلّ
مِثْل	تَحْتَ	الَّتي	مِنْها	كُلَّما	ذاتَ

2. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ؛ لِتَمْلَأَ الْفَراغَ:

أ. أُحِبُّ مُمارَسَةَ الرِّياضَةِ .... رُكوبِ الْخَيْلِ، وَالسِّباحَةِ. (كُلِّها – مِثْلَ – ذاتِ)

ب. تَعَوَّدْنا الْعَيْشَ .... سَقْفٍ واحِدٍ. (تَحْتَ – كُلَّ – لَها)

ت. اشْتَرَيْتُ دُمْيَةً .... ثَوْبٌ جَميلٌ. (لَوْ – لَمْ – لَها)

ث. .... قُرِعَ الْجَرَسُ، تَوَقَّفَ اللَّعِبُ. (لَمّا – مِنْها – في)

3. احْذِفِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ كَلِمَةِ (شَمَّتْ) وَاسْتَبْدِلْ بِهِ أَحَدَ الْحُروفِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْجَديدَةَ:

ت .... هـ .... س .... ض .... ل ....

4. حَلِّلِ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ إِلى مَقاطِعِها الصَّوْتِيَّةِ، ثُمَّ اقْرَأْها قِراءَةً سَريعَةً:

أَشْكالٌ   أَلْوانٌ   أَحْجامٌ   رَأْسَها

وَجْهَها   نَفْسَها   رُؤوسَهُمْ   وُجوهَهُمْ

1. صَنِّفِ الْكَلِماتِ وَالتَّراكيبَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْجَدْوَلِ:

الْوَرْدُ – تَغْريدُ الطُّيورِ – خَريرُ الْماءِ – الْحَشائِشُ – الْأَرْضُ الْمُبَلَّلَةُ – حَفيفُ الْأَشْجارِ

صَوْتٌ	رائِحَةٌ
....	....
....	....
....	....

2. اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ الْأَسْئِلَةَ الَّتي طَرَحَتْها "ذاتُ الْقُبَّعَةِ" على نَفْسِها:

....

....

....

3. اِخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ لِما يَأْتي:

- واحِدَةٌ مِمّا يَأْتي لَيْسَتْ مِنْ صِفاتِ بِلا قُبَّعَةٍ:

أ. تَسْأَلُ وَتُفَكِّرُ. ب. تُحِبُّ أَنْ تَرى القَمَرَ. ت. تَخافُ مِنَ الوَحْشِ خارِجَ الْقُبَّعَةِ.

- فَشَمَّتْ رائِحَةَ الْوُرودِ وَالْحَشائِشِ. الْمَقْصودُ بِتِلْكَ الرّائِحَةِ:

أ. الرّائِحَةُ الزَّكِيَّةُ.

ب. الَّتي لا رائِحَةَ لَها.

ت. الرّائِحَةُ الْكَريهَةُ.

- التَّغْييرُ الَّذي حَدَثَ في مَدينَةِ بِلا قُبَّعَةٍ هُوَ:

أ. أَنَّ النّاسَ غَيَّروا قُبَّعاتِهِمُ الْقَديمَةَ إِلى قُبَّعاتٍ جَديدَةٍ.

ب. أَنَّ الْأَطْفالَ صاروا يَصْنَعونَ قُبَّعاتِهِمْ بِأَنْفُسِهِمْ.

ت. أَنَّ النّاسَ اِكْتَشَفوا عالَمًا جَميلًا وَكَبيرًا حينَ خَلَعوا قُبَّعاتِهِمْ.

1. صَنِّفِ الْعِباراتِ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْجَدْوَلِ:

- كانَ الْأَوْلادُ يولَدونَ بِقُبَّعاتٍ عَلى رُؤوسِهِمْ.
- النُّجومُ تَتَلَأْلَأُ في السَّماءِ.
- هُناكَ قُبَّعَةٌ كَبيرَةٌ تُغَطّي كُلَّ شَيْءٍ حَوْلَنا.
- نَسَجَتْ " بِلا قُبَّعَةٍ" قُبَّعَةً جَديدَةً.

أَشْياءُ يُمْكِنُ أَنْ تَحْدُثَ في الْواقِعِ	أَشْياءُ لا يُمْكِنُ أَنْ تَحْدُثَ في الْواقِعِ
....	....
....	....

2. ضَعِ الْكَلِماتِ أَوِ التَّراكيبَ الْآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

ذاتَ يَوْمٍ   قُبَّعات   يا لَها!

....

....

....

3. اُرْبُطْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مُتَناسِبَتَيْنِ، ثُمَّ اخْتَرْ واحِدَةً مِنْها وَضَعْها في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ:

خَريرُ	نَسيمُ	صَفْحَةُ	حَفيفُ	نورُ	غِناءُ	رائِحَةُ
السَّماءِ	الْماءِ	الْهَواءِ	الْقَمَرِ	الْأَشْجارِ	الْوَرْدِ	الطُّيورِ

الْجُمْلَةُ: ....

4. اِنْسَخِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

رَفَعَتْ ذاتُ(الْقُبَّعَةِ) قُبَّعَتَها قَليلًا فَشَمَّتْ رائِحَةَ الْوُرودِ وَالْحَشائِشِ.

....

رِحْلَتي مَعَ كَلِمَةِ: (نَسَجَ)

1. وَضِّحْ مَعْنى الْكَلِمَةِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ:

- هَلْ رَأَيْتَ الْحائِكَ يَنْسِجُ القُماشَ؟

....

- يَنْسِجُ اللِّصُّ الْحِكايَةَ أَمامَ الْقاضي.

....

- يُحِبُّ أَخي الْكَبيرُ إِعْدادَ الْبُحوثِ، فَقَدْ نَسَجَ عَلى مِنْوالِ أَبي.

....

2. أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ الْخاصَّ بِكَلِمَةِ (نَسَجَ)

نَسَجَ

اكْتُبْ تَعْريفًا لَها بِلُغَتِكَ

....

....

....

أَدْخِلْ حَرْفَ الْياءِ بَعْدَ الْحَرْفِ الثّاني، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ:

....

ضَعِ الْكَلِمَةَ الَّتي كَتَبْتَها في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

....

النَّصُّ التَّطْبيقِيُّ

اقْرَإِ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ:

الفَنّانُ الصَّغيرُ/ أَسْعَدُ الدّيري/ بِتَصَرُّفٍ

ذاتَ صَباحٍ، قالَ لي والِدي:

لِماذا يا ياسِرُ لا تَذْهَبُ إِلى مَزْرَعَةِ جَدِّكَ؛ فَأَنْتَ فَنّانٌ وَتَحْتاجُ لِكَيْ تُبْدِعَ في الرَّسْمِ إِلى رُؤْيَةِ الطَّبيعَةِ عَنْ قُرْبٍ؟!

جَهَّزْتُ أَغْراضي، وَذَهَبْتُ إِلى مَزْرَعَةِ جَدّي.

وَعِنْدَما وَصَلْتُ رَحَّبَ بي جَدّي، وَجَلَسْتُ في رُكْنٍ أَسْتَطيعُ مِنْ خِلالِهِ أَنْ أَسْتَمْتِعَ بِرُؤْيَةِ الْحَيَواناتِ الَّتي كانَتْ تَسْرَحُ وَتَمْرَحُ أَمامي.

أَخْرَجْتُ أَغْراضي مِنَ الْحَقيبَةِ، وَبَدَأْتُ الرَّسْمَ.

رَسَمْتُ حِصانًا يَمْشي بِخِفَّةٍ وَرَشاقَةٍ، وَخَلْفَهُ أَرْنَبٌ أَبْيَضُ يَجْري، وَشَمْسًا مُشْرِقَةً تُنيرُ الْكَوْنَ، وَبَعْدَ أَنِ انْتَهَيْتُ مِنْ رَسْمِ اللَّوْحَةِ شَعَرْتُ بِالتَّعَبِ، فَغَفَوْتُ قَليلًا.. وَلَمْ أَصْحُ إِلّا عَلى صَوْتِ جَدّي وَهُوَ يوقِظُني وَيَقولُ: لَقَدْ تَأَخَّرْتَ يا ياسِرُ، اذْهَبْ إِلى الْبَيْتِ قَبْلَ أَنْ تَغيبَ الشَّمْسُ.

حَمَلْتُ حَقيبَتي وَذَهَبْتُ، وَحينَ وَصَلْتُ إِلى الْبَيْتِ بَحَثْتُ عَنِ اللَّوْحَةِ فَلَمْ أَجِدْها، فَقُلْتُ في نَفْسي: هَلْ هَرَبَتِ الْحَيَواناتُ الَّتي رَسَمْتُها مِنَ الدَّفْتَرِ؟ وَبَعْدَ عِدَّةِ أَيّامٍ – قُمْتُ بِزِيارَةِ جَدّي فَوَجَدْتُ اللَّوْحَةَ مُعَلَّقَةً عَلى الْحائِطِ، وَقَدْ وَضَعَها جَدّي ضِمْنَ إِطارٍ أَنيقٍ.

وَكَمْ شَعَرْتُ بِالسَّعادَةِ حينَ تَقَدَّمَ مِنّي جَدّي، وَرَبَّتَ عَلى كَتِفي.. وَهُوَ يَقولُ: إِنَّكَ فَنّانٌ ماهِرٌ يا ياسِرُ!



النَّصُّ التَّطْبيقِيُّ

- أَكْمِلِ الخَريطَةَ بِكِتابَةِ أَحْداثِ القِصَّةِ كَما وَقَعَتْ بِالتَّرْتيبِ:

....

↓

....

↓

....

↓

....

↓

....

أَنا وَقِصَّةُ: «بِلا قُبَّعَةٍ»

اخْتَرْ مِنَ القائِمَةِ الَّتي عَلى اليَمينِ نَشاطًا واحِدًا، وَنَفِّذْهُ في الجُزْءِ الفارِغِ مِنَ الصَّفْحَةِ.

- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالكَلماتِ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالجُمَلِ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في القِصَّةِ.
- اِقْتَرِحْ عُنوانًا جَديدًا لِلْقِصَّةِ.
- اُكْتُبْ نِهايَةً مُخْتَلِفَةً لِلْقِصَّةِ.
- اُرْسُمْ شَيْئًا مِنْ خَيالِكَ مِنْ عالَمِ القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ رِسالَةً قَصيرَةً لِبَطَلِ القِصَّةِ.
- فَكِّرْ، ماذا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ بَعْدَ نِهايَةِ القِصَّةِ؟
- اُكْتُبْ سُؤالًا لِبَطَلِ القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ لِبَطَلِ القِصَّةِ، رَأْيَكَ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ كَلماتٍ لَمْ تَفْهَمْها، وَابْحَثْ عَنْ مَعْناها.
- اُكْتُبْ رِسالَةً إلى صَديقٍ تُشَجِّعُهُ عَلى قِراءَةِ القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالأَفْعالِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالأَسْماءِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالصِّفاتِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- صَمِّمْ إِعْلانًا يَدْعو النّاسَ إلى قِراءَةِ القِصَّةِ.
- اِقْتَرِحْ عَلى الكاتِبِ فِكْرَةً لِقِصَّةٍ يَكْتُبُها بِأُسْلوبِهِ.

1. كَلِماتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَها: (كَلِماتٌ شائِعَةٌ)

هَلْ	أَنْ	هذا	هِيَ	إِذا	تَحْتَ
الَّتي	تِلْكَ	كَيْفَ	كُلُّها	أَنَّكَ	رُبَّما

2. اقْرَأِ الْجُمْلَةَ، واخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُناسِبَةَ لِتَمْلَأَ الْفَراغَ:

أ. .... تَذْهَبُ إِلى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ؟ (كَيْفَ – رُبَّما – هذا)

ب. .... أَذْهَبُ لِزِيارَةِ صَديقَتي نِهايَةَ الْأُسْبوعِ. (أَنْ – إِذا – رُبَّما)

ت. سَيَأْكُلُ أَحْمَدُ التُّفّاحَةَ، .... كانَتْ ناضِجَةً. (إِذا – هذا – هِيَ)

3. هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ:

مُشْكِلَة .... سُلَّمٌ .... مِثالٌ ....

4. كَوِّنْ كَلِماتٍ جَديدَةً مِنَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ، مُسْتَعينًا بِما يَأْتي:

- أَضِفْ حَرْفَ الْميمِ قَبْلَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ في كَلِمَةِ(خارِج):

....

- اِسْتَبْدِلْ حَرْفَ الْحاءِ بِالْحَرْفِ الْأَوَّلِ في كَلِمَةِ(ظُروف):

....

- اِسْتَبْدِلْ حَرْفَ الْقافِ بِالْحَرْفِ الْأَوَّلِ في كَلِمَةِ(فَضاء):

....

5. اِنْسَخِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

رَأَتْ (بِلا قُبَّعَةٍ) نُجومًا تَتَلَأْلَأُ راقِصَةً في صَفْحَةِ السَّماءِ.

....

بَعْدَ قِراءَتِكَ نَصَّ " دَعْوَةٌ للتَّفْكيرِ خارِجَ الصُّنْدوقِ " أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

1. ما مَعْنى أَنْ نُفَكِّرَ خارِجَ الصُّنْدوقِ؟

....

....

....

2. تَعاوَنْ أَنْتَ وَزَميلُكَ في إيجادِ حَلٍّ لِما يَأْتي:

أ. تَلَقَّتْ شَرِكَةُ صِناعَةِ صابونٍ يابانِيَّةٌ شَكْوى مِنْ عُمَلائِها أَنَّ بَعْضَ الْعَبَواتِ خالِيَةٌ، بِرَأْيِكَ ما الْحَلُّ الْمُناسِبُ وَالْأَرْخَصُ لِاكْتِشافِ الْعَبَواتِ الْخالِيَةِ؟

....

....

ب. أَيُّهُما أَوْفَرُ: أَنْ تَدْعو صَديقَكَ إِلى (السّينما) مَرَّتَيْنِ، أَوْ تَدْعو صَديقَيْنِ مَرَّةً واحِدَةً؟ لِماذا؟

....

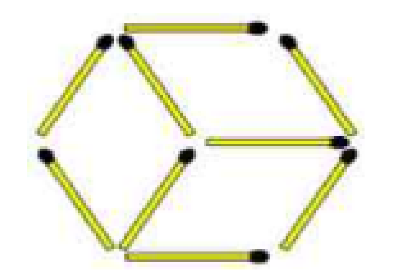
....

ت. ما الْحَرْفُ الْهِجائِيُّ الَّذي يُعادِلُ عَشْرَ مِئاتٍ؟

....

....

ث. هَلْ يُمْكِنُكَ تَحْريكُ ثَلاثَةِ أَعْوادِ ثِقابٍ؛ لِتُشَكِّلَ ثَلاثَةَ مُثَلَّثاتٍ؟



1. اُذْكُرْ فائِدَةً واحِدَةً لِكُلٍّ مِمّا يَأْتي:

- قِراءَةُ قِصَصٍ غَيْرِ مَأْلوفَةٍ:

....

- كِتابَةُ أُنْشودَةٍ:

....

- رَسْمُ صورَةٍ:

....

- الاسْتِحْمامُ:

....

2. ضَعِ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

فَكَّرْ: ....

واجَهَ: ....

جَرَّبَ: ....

3. عُدْ إِلى النَّصِّ، وَاسْتَخْرِجِ الْأَفْكارَ الرَّئيسَةَ لِلنَّصِّ، ثُمَّ اكْتُبْها في الْفَراغِ:

....

....

....

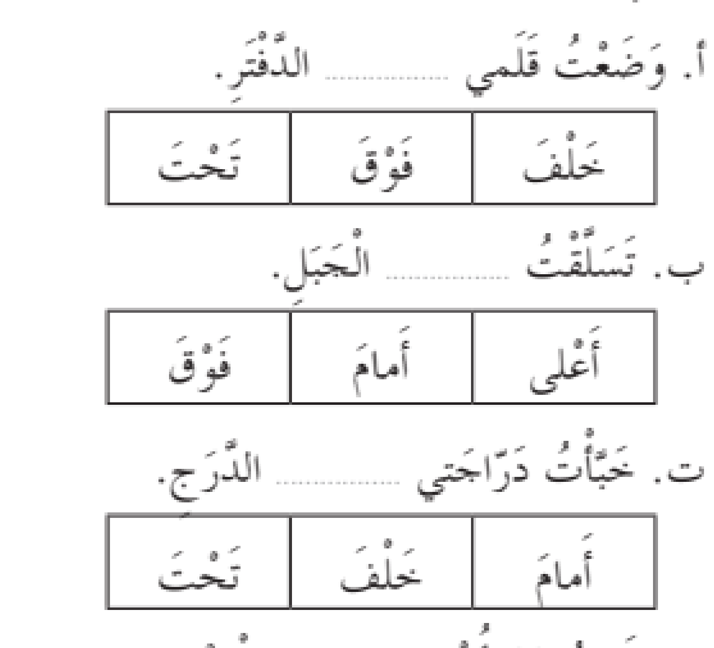
4. انْسَخِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

سَمِعَتْ (بِلا قُبَّعَةٍ) حَفيفَ الشَّجَرِ يُحَرِّكُهُ نَسيمُ الْهَواءِ.

....

ظَرْفُ الْمَكانِ وَظَرْفُ الزَّمانِ

1. اِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُناسِبَةَ:



أ. وَضَعْتُ قَلَمي .... الدَّفْتَرِ.

خَلْفَ	فَوْقَ	تَحْتَ



ب. تَسَلَّقْتُ .... الْجَبَلِ.

أَعْلى	أَمامَ	فَوْق



ت. خَبَّأْتُ دَرّاجَتي .... الدَّرَجِ.

أَمامَ	خَلْفَ	تَحْتَ



ث. لَعِبْتُ مَعَ أُخْتي .... الْمَنْزِلِ.

أَسْفَل	أَمامَ	فَوْق



ج. يَظْهَرُ الْقَمَرُ ....

صَباحًا	عَصْرًا	مَساءً



ح. تناوَلْتُ وَجْبَةَ الفَطورِ ....

صَباحًا	مَساءً	عَصْرًا

2. اِنْسَخِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

قالَتْ " بِلا قُبَّعَةٍ ": يا لَهُ مِنْ عالَمٍ جَميلٍ!

....

ظَرْفُ الْمَكانِ وَظَرْفُ الزَّمانِ

1. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ؛ لِتُكْمِلَ الْفَراغَ:

(خَلْفَ-أَسْفَلَ-أَعْلى-أَمامَ-تَحْتَ-فَوْقَ)

أ. تَخْتَبِئُ القِطَّةُ .... الْجِدارِ.

ب. وَقَفْتُ.................. الْعَلَمِ لِتَحِيَّتِهِ في الصَّباحِ.

ت. اُتْرُكِ الْعُصْفورَ .... الشَّجَرَةِ.

ث. نَحْفُرُ الْأَرْضَ؛ لِنَرى ماذا يوجَدُ .... الْقِشْرَةِ الْأَرْضِيَّةِ.

ج. أَرْجو أَنْ تَحْصُلَ عَلى .... الدَّرَجاتِ.

ح. هَلْ خَبَّأْتَ شَيْئًا .... السَّجّادَةِ؟

2. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ؛ لِتُكْمِلَ الْفَراغَ:

أ. تُشْرِقُ الشَّمْسُ ....

صَباحًا	عَصْرًا

ب. أَتناوَلُ طَعامَ الْعَشاءِ ....

صَباحًا	مَساءً

ت. أُنْهي واجِباتي، ثُمَّ أَذْهَبُ إِلى النّادي... ....

صَباحًا	عَصْرًا

3. ضَعِ الظُّروفَ الْآتِيَةَ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

أ. أَسْفَلَ ....

ب. مَساءً ....

ت. خَلْفَ ....

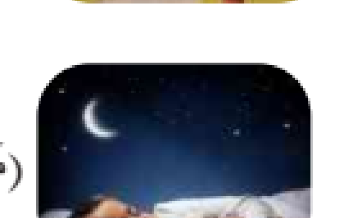
ظَرْفُ الْمَكانِ وَظَرْفُ الزَّمانِ

1. عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الآتِيَةِ، مُوَظِّفًا ما بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:



(فَوْقَ) ....

(أَمامَ) ....



(مَساءً) ....



(عَصْرًا) ....

2. انْسَخِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

صارَ أَهْلُ الْمَدينَةِ يَحْتَفِلونَ بِتَطْييرِ الْقُبَّعاتِ تَحِيَّةً لِـــ (بِلا قُبَّعَةٍ):

....

التّاءُ الْمَفْتوحَةُ وَالتّاءُ الْمَرْبوطَةُ وَالْهاءُ

نَواتِجُ التَّعَلُّم

ARB.6.3.01.006 يَكْتُبُ الكَلِماتِ المُنْتَهِيَةَ بِالتّاءِ المَفْتوحَةِ وَالتّاءِ المَرْبوطَةِ والهاءِ كِتابَةً صَحيحَةً.

ARB.6.3.01.009 يَكْتُبُ كَلِماتٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلاثَةٍ إِلى خَمْسَةِ حُروفٍ، مُكْتَسَبَةً مِنْ مُحيطِهِ اللُّغَوِيِّ (إِمْلاءً مَنْقولًا).

1. اُكْتُبِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ، وَلاحِظِ التّاءَ أَوِ الهاءَ في آخِرِ الْكَلِماتِ:

أَصْواتٌ	....	نَخْلَةٌ	....	الله	....
تِلْميذاتٌ	....	جُمْلَةٌ	....	لَهُ	....
حُجُراتٌ	....	فَتاةٌ	....	مِياهٌ	....
عادَتْ	....	زَهْرَةٌ	....	أَرْضَهُ	....
قالَتْ	....	حَقيبَةٌ	....	كُتُبُهُ	....

2. اِقْرَأِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ، وَلاحِظِ الْحَرْفَ الْمُظَلَّلَ:

– رَفَعَتْ " بِلا قُبَّعَة " قُبَّعَتَها، وَرَأَتْ قَمَرًا مُنيرًا، حَوْلَهُ نُجومٌ راقِصَةٌ، وَحَفيفُ الشَّجَرِ يُحَرِّكُهُ نَسيمُ الْهَواءِ.

3. اُكْتُبِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ

رَفَعَتْ: ....

حَوْلَهُ: ....

قُبَّعَة: ....

يُحَرِّكُهُ: ....

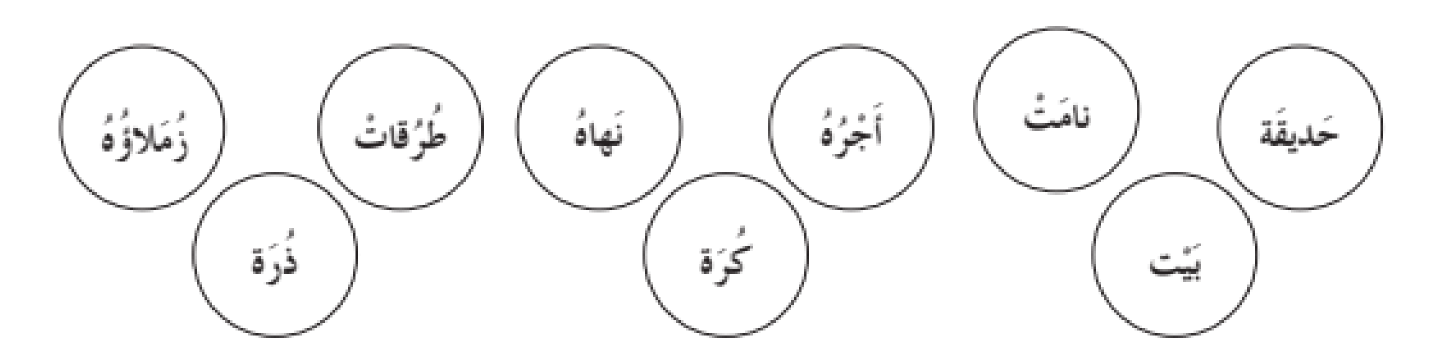
وَرَأَتْ: ....

التّاءُ الْمَفْتوحَةُ وَالتّاءُ الْمَرْبوطَةُ وَالْهاءُ

1. اقْرَأِ الْكَلِماتِ الآتِيَةَ قِراءَةً صَحيحَةً، وَلاحِظْ كِتابَةَ الحَرْفِ المُظَلَّلِ.

مِسْطَرَةٌ إِمْلائِيَّةٌ		
نَظَرَتْ	أَكْلَةٌ	يَتَذَوَّقُهُ
اكْتَشَفَتْ	سائِلَةٌ	تَنْتَبِهَ
كانَتْ	لَزِجَةٌ	فيهِ
الْتَهَمَتْ	الرّائِحَةُ	غَيْرُهُ
رَبّات	الزَّكِيَّةُ	اشْتَراهُ
الْبُيوت	نافِذَةٌ	أَحْلامَهُ

2. لَوِّنِ الْكَلِماتِ الَّتي تَشْتَمِلُ عَلى تاءٍ مَرْبوطَةٍ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ، وَالْكَلِماتِ الَّتي تَشْتَمِلُ عَلى تاءٍ مَفْتوحَةٍ بِاللَّوْنِ الأَخْضَرِ، وَالْكَلِماتِ الَّتي تَشْتَمِلُ عَلى هاءٍ بِاللَّوْنِ الأَصْفَرِ:



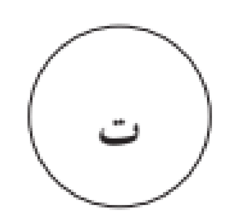
التّاءُ الْمَفْتوحَةُ وَالتّاءُ الْمَرْبوطَةُ وَالْهاءُ

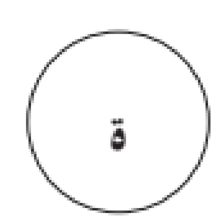
1. صَنِّفِ الْكَلِماتِ وَفْقَ الْمَطْلوبِ:

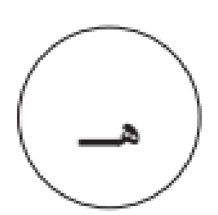
مَكَّة – مَلابِسَه – مَحِلّات – كِتابَهُ – أَرْبَعَةٌ – سَهِرَت – ثَرْوَةٌ – مالَتْ – والِدَه

الْكَلِماتُ الَّتي تَنْتَهي بِتاءٍ مَرْبوطَةٍ	الْكَلِماتُ الَّتي تَنْتَهي بِتاءٍ مَفْتوحَةٍ	الْكَلِماتُ الَّتي تَنْتَهي بِهاءٍ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

2. أَكْمِلِ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ بِالْحَرْفِ الْمُناسِبِ:







قِطارا..........	رِحْلَـ..........	خَمْسَـ.....	اِنْتَبِـ..........	قَصيرَ..........	مُسْلِما.....

الإمْلاءُ

التّاءُ الْمَفْتوحَةُ وَالتّاءُ الْمَرْبوطَةُ وَالْهاءُ

1. اُكْتُبْ ما يُمْلى عَليكَ:

الْإِسْلامِيُّ

عَظيمَةٌ

نَحْيا

أَداءِ

لِلْإِنْسانِ

شَأْنَهُ

الدُّنْيا

كِتابَةُ قِصَّةٍ (تَرْتيبُ الْجُمَلِ الْبَسيطَةِ، وَاللَّوْحاتِ الْمُصَوَّرَةِ)

1. أُرْسُمْ أَحْداثًا لِمُشْكِلَةٍ حَصَلَتْ مَعَك، وَكَيْفَ اسْتَطَعْتَ حَلَّها.
2. صِفْ هذِهِ الرُّسوماتِ بِجُمَلٍ واضِحَةٍ مُعَبِّرَةٍ.

كِتابَةُ قِصَّةٍ (تَرْتيبُ الْجُمَلِ الْبَسيطَةِ، وَاللَّوْحاتِ الْمُصَوَّرَةِ)

3. كَوِّنْ مِنَ الْجُمَلِ الَّتي كَتَبْتَها قِصَّةً مُتَرابِطَةً، مُوَظِّفًا أَدَواتِ الرَّبْطِ:

....

....

....

....

....

....

أَتَذَكَّرُ: مِنْ أَدَواتِ الرَّبْطِ:

الواو

الفاء

ثُمَّ

4. قَيِّمْ كِتابَتَكَ وَفْقَ شَبَكَةِ الْمَعاييرِ الْآتِيَةِ:

العِبارَةُ	☺	☹	😐
كَتَبْتُ عُنْوانًا مُناسِبًا لِقِصَّتي.			
كَتَبْتُ جُمَلًا واضِحَةً وَمُعَبِّرَةً عَنِ الصُّوَرِ.			
اِسْتَخْدَمْتُ مُفْرَداتٍ جَديدَةً وَمُناسِبَةً.			
وَظَّفْتُ بَعْضَ أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةِ.			
تَرَكْتُ مَسافاتٍ مُناسِبَةً بَيْنَ الكَلِماتِ.			
كَتَبْتُ بِخَطٍّ واضِحٍ جَميلٍ.			
اِسْتَخْدَمْتُ عَلاماتِ التَّرْقيمِ في كِتابَتي.			

كِتابَةُ قِصَّةٍ (تَرْتيبُ الْجُمَلِ الْبَسيطَةِ، وَاللَّوْحاتِ الْمُصَوَّرَةِ)

5. أَعِدْ كِتابَةَ قِصَّتِكَ بَعْدَ مُراجَعَتِها:

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

الْوَحْدَةُ الخامِسَةُ: لا تَسْتَسْلِمْ




إِنَّ ٱلسَّمۡعَ وَٱلۡبَصَرَ
وَٱلۡفُؤَادَ كُلُّ أُوْلَٰٓئِكَ
كَانَ عَنۡهُ مَسۡـُٔولٗا ٣٦
(سورَةُ الإِسْراء)

6. كَلِماتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَها: (كَلِماتٌ شائِعَةٌ)

مِنْ	إلى	عَنْ	أَنْ	أَنَّ	قَدْ
عِنْدَ	لَيْسَ	هذا	أَنَّهُ	حَتّى	كُلّ

7. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ، واخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُناسِبَةَ؛ لِتَمْلَأَ الْفَراغَ:

أ. أُنَظِّفُ أَسْناني .... يَوْمٍ. (في – عِنْدَ – كُلّ)

ب. كَتَبْتُ قِصَّةً .... لُعْبَتي المُفَضَّلَةِ. (قَدْ – عَنْ – مِنْ)

ت. اشْتَرَيْتُ عُلْبَةَ أَلْوانٍ .... أُلَوِّنَ رَسْمَتي. (حَتّى – كُلّ – أَنْ)

ث. اشْتَرَيْتُ هذا القَلَمَ .... المَكْتَبَةِ في حَيِّنا. (على – عَنْ – مِنَ)

3. احْذِفِ الْحَرْفَ الثّاني الْمُشَدَّدَ مِنْ كَلِمَةِ (رَبَّت)، واسْتَبْدِلْ بِهِ أَحَدَ الْحُروفِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْجَديدَةَ :

جّ .... /شّ .... /صّ .... /قّ ....

4. أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ تِبعًا لِلنَّمَطِ، ثُمَّ اقْرَأِ الكَلِماتِ النّاتِجَةَ:

ذَهَبَ + تْ = ذَهَبَتْ	أَحَسَّ+ تْ = ...
أَقْبَلَ +تْ = ...	فَكَّرَ + تْ = ...

5. حَلِّلِ الْكَلِماتِ الآتِيَةَ إلى مَقاطِعِها الصَّوْتِيَّةِ، ثُمَّ اقْرَأْها قِراءَةً سَريعَةً:

صَغيرَةٌ ظَريفَةٌ كَبيرَةٌ مُنيرَةٌ

واحِدَةٌ ثانِيَةٌ ثالِثَةٌ رابِعَةٌ

1. اِخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ لِكُلِّ سُؤالٍ مِمّا يَأْتي:

1. يَدُلُّ تَرْكيبُ (حَتّى كادَتْ) في جُمْلَةِ (أَخَذَتْ تَضْحَكُ حَتّى كادَتْ تَقَعُ مِنْ عَلى الكُرْسِيِّ)، على أَنَّ البُومَةَ:
   - أ. وَقَعَتْ عَلى الأَرْضِ.
   - ب. أَوْشَكَتْ أَنْ تَقَعَ عَلى الأَرْضِ.
   - ت. بَدَأَتْ بالوُقوفِ عَلى الأَرْضِ.
2. فَفاحَتِ الرّائِحَةُ الشَّهِيَّةُ. الْمَقْصودُ بِتِلْكَ الرّائِحَةِ:
   - أ. الرّائِحَةُ الْكَريهَةُ.
   - ب. الرّائِحَةُ الزَّكِيَّةُ.
   - ت. الرّائِحَةُ الحادَّةُ.
3. واحِدَةٌ مِمّا يَأْتي لَيْسَتْ مِنْ صِفاتِ(بيبا):
   - أ. تَسْأَلُ وَتُفَكِّرُ.
   - ب. تُحِبُّ أَنْ تَرى في الظَّلامِ.
   - ت. تَخافُ مِنَ الظَّلامِ.
4. التَّغْييرُ الَّذي حَدَثَ بَعْدَما أَعَدَّتْ (بيبا) الوَليمَةَ هُوَ، أَنَّ الدَّجاجَ:
   - أ. تَغَيَّرَ مَوْقِفُهُ مِمّا قالَتْ (بيبا).
   - ب. الْتَهَمَ الطَّعامَ كُلَّهُ.
   - ت. قَرَؤوا عَنِ الحكاياتِ الشَّعْبِيَّةِ.
5. المَقْصودُ بِقَوْلِ الجَدَّةِ: (لا أَسْتَطيعُ أَنْ أَتَمالَكَ نَفْسي مِنَ الضَّحِكِ):
   - أ. أَنَّ الجَدَّةَ امْتَلَكَتْ أَشْياءَ كَثيرَةً.
   - ب. أَنَّ الجَدَّةَ ضَحِكَتْ مِثْلَ المَلِكَةِ.
   - ت. أَنَّ الجَدَّةَ لَمْ تَسْتَطِعْ مَنْعَ نَفْسِها عَنِ الضَّحِكِ.

2. ابْحَثْ عَنِ الكَلِماتِ الضّائِعَةِ في شَبَكَةِ الحُروفِ، اشْطُبْها، ثُمَّ اكْتُبْها:

أ. مُفْرَدُ (خُرافات) ....

ب. جَمْعُ (ظِلّ) ....

ت. مُفْرَدُ (مَنازِل) ....

ث. جَمْعُ (جَزَرَة) ....

ج. جَمْعُ (كَعْكَة) ....

خُ	ظِ	ل	ا	لٌ
ر	مـَ	نـْ	زِ	لٌ
ا	جـَ	كـَ	غـَ	كٌ
فَ		زَ		
ـةٌ			رٌ	

3. اِلْعَبْ مَعَ كَلِمَةِ (هُراء) وَفْقَ الآتي:

- اِحْذِفِ الحَرْفَ الأَوَّلَ، واسْتَبْدِلْ بِهِ أَحَدَ الْحُروفِ الآتِيَةِ، وَغَيِّرْ ما يَلْزَمُ:

(ب) .... (ع) ....

(ث) .... (غ) ....

(ش) .... (ف) ....

4. ضَعِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

أ. هَتَفَ: ....

ب. حَساء: ....

ت. احْتارَتْ: ....

5. نُسَمّي صَوْتَ الدَّجاجَةِ (نَقْنَقَة....)، ماذا نُسَمّي أَصْواتَ الحَيَواناتِ الآتِيَةِ:

القِطَّةُ: .... العُصْفورُ: ....

الكَلْبُ: .... الخَيْلُ: ....

6. انْسَخِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

هُناكَ دَجاجَةٌ تُريدُ أَنْ تَرى في الظَّلامِ! يا لَها مِنْ مُزْحَةٍ!

....

رِحْلَتي مَعَ كَلِمَةِ: (التَقَط)

1. صِلِ العِباراتِ في العَمودِ الأَوَّلِ بِدِلالَتِها في العَمودِ الثّاني وَفْقَ المِثالِ:

العِباراتُ	الدَّلالَةُ
الْتَقَطَتْ أُخْتي الحَصى عَنِ الأَرْضِ.	عَثَرْتُ عَلَيْها
الْتَقَطْتُ أَنْفاسي حينَ هَدَأَ المَوْجُ.	حَصَلْتُ عَلَيْها.
الْتَقَطْتُ صورَةَ صَديقي مِنْ مَجْموعَةِ الصُّوَرِ.	رَصَدْتُها وضَبَطْتُها
الْتَقَطْتُ نَتيجَةَ المُباراةِ مِنَ التِّلْفازِ.	جَمَعْتَها مِنْ هُنا وَهُناكَ
الْتَقَطْتُ مَوْجَةَ إِذاعَةِ نورِ دُبي.	هَدَأْتُ واسْتَرَحْتُ

2. أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ الْخاصَّ بِكَلِمَةِ (الْتَقَطَ)



اِقْرَأِ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ:

ثَرْوَةٌ مِنْ نِصْفِ دِرْهَمٍ

كانَ لِأَحَدِ التُّجّارِ وَلَدٌ ذَكِيٌّ اسْمُهُ خالِدٌ، فَأَرادَ أَنْ يُعَلِّمَهُ الاقْتِصادَ؛ فَاشْتَرى لَهُ صُنْدوقًا لِلتَّوْفيرِ، وَعَوَّدَهُ أَنْ يَدَّخِرَ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ دِرْهَمٍ، يَضَعُهُ في الصُّنْدوقِ، وَساعَدَهُ على ذلِكَ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَدْخَلَهُ فيهِ الرَّوْضَةَ.

أَخَذَ خالِدٌ يَضَعُ في صُنْدوقِهِ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ دِرْهَمٍ، وَواظَبَ على هذا العَمَلِ مُدَّةَ تَعَلُّمِه في الرَّوْضَةِ، والمَرْحَلَةِ الابْتِدائِيَّةِ، والمَرْحَلَةِ الإعْدادِيَّةِ، والمَرْحَلَةِ الثّانَوِيَّةِ، وَلَمّا أَتَمَّ دِراسَتَهُ الجامِعِيَّةَ فَتَحَ صُنْدوقَهُ، فَوَجَدَ فيهِ نَحْوَ عَشْرَةِ آلافِ دِرْهَمٍ.

أَخَذَ خالِدٌ يُفَكِّرُ ماذا يَفْعَلُ بِهذِهِ النُّقودِ؟ وَبَعْدَ تَفْكيرٍ طَويلٍ، قَرَّرَ أَنْ يَفْتَحَ مَحَلَّ تِجارَةٍ، واشْتَرى بِضاعَةً بِما ادَّخَرَهُ، وَأَخَذَ يَعْمَلُ في تِجارَتِهِ بِجِدٍّ، وَنَشاطٍ، وَأَمانَةٍ، وَحَدَّدَ الأَسْعارَ، مُكْتَفِيًا بِقَليلٍ مِنَ الرِّبْحِ، مُراعِيًا أَحْوالَ النّاسِ.

وَمَرَّتِ السَّنَواتُ، واتَّسَعَتْ تِجارَتُهُ، وَعَظُمَ كَسْبُهُ، وَكُلَّما مَرَّ عامٌ زادَتْ أَرْباحُهُ، واشْتُهِرَ اسْمُهُ، حَتّى صارَ مِنْ كِبارِ التُّجّارِ، وَأَحْسَنِهِمْ سُمْعَةً.

وَكانَ يَقولُ لِأَصْدِقائِهِ في فَخْرٍ وَسُرورٍ: (إِنَّ ثَرْوَتي هذِهِ مِنْ أَنْصافِ الدَّراهِمِ الَّتي كُنْتُ أَدَّخِرُها).

وَكانَ يَقولُ لِأَوْلادِهِ:(اقْتَصِدوا يا أَوْلادي؛ فَإِنَّ الاقْتِصادَ أَساسُ السَّعادَةِ والنَّجاحِ، وَرِضا النَّفْسِ)

أَكْمِلِ المُخَطَّطَ بِكِتابَةِ صِفاتِ شَخْصِيَّةِ خالِد، واسْتَخْرِجْ مِنَ القِصَّةِ بَعْضَ الأَلْفاظِ أَوِ المَواقِفِ الدّالَّةِ على الشَّخْصِيَّةِ.

صِفاتُ شَخْصِيَّةِ خالِد	الأَلْفاظُ والمَواقِفُ الدّالَّةُ على الشَّخْصِيَّةِ
....	....
....	....

أَنا وَقِصَّةُ: «الدَّجاجُ لا يَرى في الظَّلام»

اِخْتَرْ مِنَ الْقائِمَةِ الَّتي عَلى الْيَمينِ نَشاطًا واحِدًا، وَنَفِّذْهُ في الْجُزْءِ الْفارِغِ مِنَ الصَّفْحَةِ.

- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالكَلِماتِ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالجُمَلِ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في القِصَّةِ.
- اِقْتَرِحْ عُنوانًا جَديدًا لِلْقِصَّةِ.
- اُكْتُبْ نِهايَةً مُخْتَلِفَةً لِلْقِصَّةِ.
- اُرْسُمْ شَيْئًا مِنْ خَيالِكَ مِنْ عالَمِ القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ رِسالَةً قَصيرَةً لِبَطَلِ القِصَّةِ.
- فَكِّرْ، ماذا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ بَعْدَ نِهايَةِ القِصَّةِ؟
- اُكْتُبْ سُؤالًا لِبَطَلِ القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ لِبَطَلِ القِصَّةِ، رَأْيَكَ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ كَلِماتٍ لَمْ تَفْهَمْها، وَابْحَثْ عَنْ مَعْناها.
- اُكْتُبْ رِسالَةً إِلى صَديقٍ تُشَجِّعُهُ عَلى قِراءَةِ القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالأَفْعالِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالأَسْماءِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالصِّفاتِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- صَمِّمْ إِعْلانًا يَدْعو النّاسَ إِلى قِراءَةِ القِصَّةِ.
- اِقْتَرِحْ عَلى الكاتِبِ فِكْرَةً لِقِصَّةٍ يَكْتُبُها بِأُسْلوبِهِ.

1. كَلِماتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَها: (كَلِماتٌ شائِعَةٌ)

مِنْ	هِيَ	عَلى	أَنْ	هو	كَما
كُلُّ	بَعْدَ	أَمّا	حينَ	لَقَدْ	الَّذي

2. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ، واخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُناسِبَةَ؛ لِتَمْلَأَ الْفَراغَ:

أ. تُحِبُّ أُخْتي التُّفّاحَ .... أَنا فَأُحِبُّ الخَوْخَ. (مِنْ – أَمّا – بَعْد)

ب. هذا صَديقي .... فازَ في المُسابَقَةِ. (الَّذي – عَلى – بَعْدَ)

ت. صاحَبَهُ دونَ .... يَعْرِفَ مِنْ أَيِّ بَلَدٍ هُوَ. (هُوَ – الَّذي – أَنْ)

ث. وَضَعْتُ القَلَمَ .... الطّاوِلَةِ. (عَلى – مِنْ – حينَ)

3. اِبْحَثْ عَنْ كَلِماتٍ داخِلَ الكَلِمَةِ:

أ. رَسائِل: .... ، .... ، ....

ب. أَطْراف: .... ، .... ، ....

4. هاتْ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْ

عَضَلَةٌ	تَرْكيبٌ	ذَبْذَبَةٌ
....	....	....

5. حَلِّلِ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ إِلى مَقاطِعِها الصَّوْتِيَّةِ، ثُمَّ اقْرَأْها قِراءَةً سَريعَةً:

نَبَضات	عَضَلات	ذَبْذَبات
عُظَيْمات	مُسْتَقْبِلات	إِشارات

النَّصُّ الرَّديفُ : الحَواسُّ الخَمْسُ

- **بَعْدَ قِراءَتِكَ نَصَّ " الحواسُّ الخَمْسُ" أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:**

1. الهَدَفُ الرَّئيسُ مِنْ نَصِّ:" الحَواسُّ الخَمْسُ " هُوَ:

أ. تَقْديمُ مَعْلوماتٍ عَنِ الحَواسِّ الخَمْسِ.

ب. المُقارَنَةُ بَيْنَ الحَواسِّ الخَمْسِ.

ت. بَيانُ أَنَّ حاسَّةَ البَصَرِ وَالسَّمْعِ أَهَمُّ مِنْ باقي الحَواسِّ.

2. الجُزْءُ المَسْؤولُ عَنِ التَّحَكُّمِ في كَمِّيَّةِ الضَّوْءِ الدّاخِلِ إلى العَيْنِ، هُوَ:

أ. القَزَحِيَّةُ ب. البُؤْبُؤِ ج. الجَفْنِ

3. التَّعْريفُ الأَدَقُّ لِطَبْلَةِ الأُذُنِ، هُوَ:

أ. قَناةٌ تَنْتَقِلُ فيها الذَّبْذَباتُ.

ب. حُجْرَةٌ صَغيرَةٌ مُمْتَلِئَةٌ بالهَواءِ.

ت. غِشاءٌ رَقيقٌ وَحَسّاسٌ.

4. الأَنْفُ عُضْوٌ مَسْؤولٌ عَنْ:

أ. تَمْييزِ الرَّوائِحِ فَقَطْ.

ب. تَمْييزِ الرَّوائِحِ، وَعَمَلِيَّةِ التَّنَفُّسِ.

ت. تَمْييزِ الرَّوائِحِ، والأَصْواتِ.

5. الجُزْءُ المَسْؤولُ عَنْ تَحْويلِ الذَّبْذَباتِ الصَّوْتِيَّةِ إلى إِشاراتٍ يَفْهَمُها الدّماغُ وَيَكونُ قادِرًا على تَفْسيرِها، هُوَ:

أ. القَوْقَعَةُ ب . الطَّبْلَةُ ت. الصِّوانُ

6. عَلِّلْ ما يَأْتي:

حينَ نُصابُ بالزُّكامِ تَقِلُّ قُدْرَتُنا على الإِحْساسِ بالطَّعامِ.

....

1. بِالرُّجوعِ إِلى النَّصِّ، اُكْتُبْ مَعْلومَةً أَثارَتْ انْتِباهَكَ عَنْ إِحْدى الحَواسِّ الخَمْسِ:

....

....

....

2. اُكْتُبِ اسْمَ الحاسَّةِ الَّتي نُدْرِكُ مِنْ خِلالِها الأَشْياءَ الآتِيَةَ:

أ. رائِحَةَ الزُّهورِ: ....

ب. أَلْوانَ التُّفّاحِ: ....

ت. بوقَ السَّيّارَةِ: ....

ث. سَطْحَ الأَشْياءِ: ....

ج. الحَليبَ المُحَلّى: ....

3. ضَعِ الكَلِماتِ أَوِ التَّراكيبَ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

أ. تَتَحَكَّمُ: ....

ب. دَقائِقُ مَعْدودَةٌ: ....

ت. مُذْهِلٌ: ....

4. اِنْسَخِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

هَتَفَتِ الدَّجاجاتُ وَهُنَّ مُجْتَمِعاتٌ حَوْلَ (بيبا): لَقَدْ أَخْطَأْنا، وَكُنْتِ أَنْتِ عَلى حَقٍّ!

....

أَدَواتُ الاِسْتِفْهامِ

1. اخْتَرْ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ الإِجابَةَ الصَّحيحَةَ:

أ. .... سَتَذْهَبُ لِزِيارَةِ صَديقِكَ؟ (مَنْ – مَتى – ماذا)

ب. .... يَعيشُ السَّمَكُ؟ (أَيْنَ – ماذا – مَتى)

ت. .... وَصَفَ الطَّبيبُ لِلْمَريضِ. (مَتى – لِماذا – ماذا)

ث. .... حالُكَ الْيَوْمَ؟ (كَيْفَ – أَيْنَ – مَتى)

ج. .... الَّذي يُنَظِّمُ السَّيْرَ في الشّارِعِ؟ (مَنْ – ماذا – هَلْ)

2. صِلْ كُلَّ أَداةٍ بِالسُّؤالِ الْمُناسِبِ لَها:

– لِماذا	تَتَناوَلُ في وَجْبَةِ الفَطورِ؟
– كَيْفَ	تُذاكِرُ دُروسَكَ؟
– مَتى	تَسْكُنُ؟
– أَيْنَ	أَصْبَحَ جَدُّكَ الْمَريضُ؟
– ماذا	تَذْهَبُ إِلى النّادي؟

3. انْسَخِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

الْتَقَطَ الدَّجاجُ أَنْفاسَهُ مِنَ السَّعادَةِ،فَقَدْ أَصْبَحوا الآنَ يَرَوْنَ أَشْياءَ لَمْ يَرَوْها مِنْ قَبْلُ.

....

....

أَدَواتُ الاِسْتِفْهامِ

1. في كُلِّ مَرَّةٍ، ضَعْ إِحْدى أَدَواتِ الاِسْتِفْهامِ الْمُقابِلَة، ثُمَّ تَفَكَّرْ، وَاسْأَلْ نَفْسَكَ:

- عَمَّ سَأَلْتَ؟
- هَلِ اخْتَلَفَ الْجَوابُ رُغْمَ أَنَّ الْجُمْلَةَ لَمْ تَخْتَلِفْ؟
- ابْتَكِرْ جَوابًا مُناسِبًا مِنْ عِنْدِكَ لِكُلِّ سُؤالٍ.
- هَلْ يُمْكِنُ أَنْ تَضَعَ أَداةَ اسْتِفْهامٍ أُخْرى؛ لِتُكَوِّنَ سُؤالًا جَديدًا وَصَحيحًا؟

أ. .... نَقْرَأُ الْكِتابَ؟ (أَيْنَ، لِماذا، مَتى)

ب. .... شَرِبَ الطِّفْلُ؟ (ماذا، هَلْ، مَتى)

ت. .... فازَ بِجائِزَةٍ قَيِّمَةٍ؟ (مَنْ، كَيْفَ، لِماذا)

ت. .... يَذْهَبُ إِلى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ صَباحٍ؟ (هَلْ، لِماذا، مَنْ)

2. حَوِّطْ أُسْلوبَ الاِسْتِفْهامِ فيما يَأْتي:

أ. ما الْمُشْكِلَةُ الَّتي واجَهَتْ بيبا؟

ب. الدَّجاجُ لا يَرى في الظَّلامِ.

ت. هَلْ اكْتَشَفَتْ بيبا طَريقَةً لِرُؤْيَةِ النُّجومِ؟

ث. ماعادَتْ بيبا تَقْتَنِعُ بِكَلامِ السَّيِّدَةِ بومَة.

ج. ضَحِكَتْ السَّيِّدَةُ ظَريفَة؟

ح. ما أَجْمَلَ أَنْ تَكْتَشِفَ الأَشْياءَ بِنَفْسِكَ!

3. عَبِّرْ عَنْ أَدَواتِ الاِسْتِفْهامِ بِما يُقابِلُها بِلَهْجَتِكَ العامِيَّةِ:

- لِماذا
- هَلْ
- أَيْنَ
- كَيْفَ
- ماذا
- مَتى

أَدَواتُ الاِسْتِفْهامِ

1. أَعَدَّتْ مَدْرَسَتُكَ حَفْلًا رِياضِيًّا في الْيَوْمِ المَفْتوحِ، اِسْأَلْ عَمّا يَأْتي، وَاكْتُبِ السُّؤالَ:

(أ) زَمَنُ الاحْتِفالِ ....

(ب) مَكانُ الاحْتِفالِ ....

(ج) المُشْرِفُ عَلى الاحْتِفالِ ....

(د) سَبَبُ إِقامَةِ الاحْتِفالِ ....

2. اُكْتُبْ أَسْئِلَةً للإِجاباتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعينًا بِالْأَدَواتِ: (مَتى، لِماذا، ماذا، أَيْنَ) وَضَعْ عَلامَةَ الاِسْتِفْهامِ:

....

– لِأَنَّ الرِّياضَةَ تُقَوّي عَضَلاتِ الْجِسْمِ.

....

– أُمارِسُ الرِّياضَةَ كُلَّ يَوْمٍ.

....

– أُمارِسُ الرِّياضَةَ في النّادي الرِّياضِيِّ.

....

– توجَدُ في النّادي الْأَجْهِزَةُ الرِّياضِيَّةُ.

3. اِنْسَخِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

لا يُمْكِنُ لِلدَّجاجِ أَنْ يرى في الظَّلامِ! هَذِهِ مُجَرَّدُ خُرافاتٍ مِنَ الحِكاياتِ الشَّعْبِيَّةِ.

....



التّاءُ الْمَفْتوحَةُ وَالتّاءُ الْمَرْبوطَةُ وَالْهاءُ

نواتِجُ التَّعَلُّم

ARB.6.3.01.006 يَكْتُبُ الكَلِماتِ الـمُنْتَهِيَةِ بِالتّاءِ الـمَفْتوحَةِ وَالتّاءِ الـمَرْبوطَةِ والهاءِ كِتابَةً صَحيحَةً.

ARB.6.3.01.009 يَكْتُبُ كَلِماتٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلاثَةٍ إلى خَمْسَةِ حُروفٍ، مُكْتَسَبَةً مِنْ مُحيطِهِ اللُّغَوِيِّ (إمْلاءً مَنْقولًا).

1. حَلِّلِ الْكَلِماتِ إِلى حُروفٍ وَمَقاطِعَ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَ التّاءِ فيها:

الْكَلِمَةُ	التَّحْليلُ	نَوْعُ التّاءِ
طَبيعَةٌ		
بَيْتٌ		
حَيَواناتٌ		
بَيْضَةٌ		

2. شارِكْ زَميلَكَ في قِراءَةِ الفِقْرَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ ارْسُمْ مُرَبَّعًا حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتي انْتَهَتْ بِتاءٍ مَرْبوطَةٍ، وَمُثَلَّثًا حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتي انْتَهَتْ بِتاءٍ مَفْتوحَةٍ، وَدائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتي انْتَهَتْ بِهاءٍ:

" ذَهَبَتْ فاطِمَةُ لِزِيارَةِ جَدَّتِها في المَزْرَعَةِ، صَباحَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ، جَلَسَتْ مَعَ جَدَّتِها في حَديقَةِ الْبَيْتِ، تَتَبادَلُ الْحَديثَ مَعَها، ثُمَّ لَعِبَتْ عَلى الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ بِالْكُرَةِ، وَشاهَدَتِ الْفَراشاتِ تَطيرُ بَيْنَ الزُّهورِ الْمُلَوَّنَةِ، لَفَتَ انْتِباهَها عُصْفورٌ في عُشِّهِ يُطْعِمُ صَغيرَهُ الطَّعامَ، ثُمَّ رَجَعَتْ إِلى الْبَيْتِ فَرِحَةً مَسْرورَةً."

3. اِنْسَخِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

أَسْرَعَتْ بيبا إِلى مَطْبَخِ الدَّجاجَةِ الْأُمِّ لِتُعِدَّ أَكْبَرَ وَليمَةٍ مِنَ الْجَزَرِ.

....

التّاءُ الْمَفْتوحَةُ وَالتّاءُ الْمَرْبوطَةُ وَالْهاءُ

1. أَكْمِلِ الْفَراغاتِ بِتاءٍ مُناسِبَةٍ (ت، ة):

ذَهَبَــ........ سارَ........ إِلى مَكْتَبَــ........ الْمَدْرَسَــــــ........ وَقَرَأَ........ قِصَّــــ........

جَميلَــــــــــ........ مُمْتِعَــــــ........، عَنْ أَحَدِ حَيَوانا........ الْغابَـــ........

2. اخْتَرِ الْحَرْفَ الصَّحيحَ في الْفِقْرَةِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ صَحيحَةً في الْجَدْوَلِ:

عِنْدَما قُمْــ (ة،ه، ت)[1] بِزِيار(ة،ه، ت)[2] جَدّي في الْقَرْيَــ (ة،ه، ت)[3]، ذا(ة،ه، ت)[4] يَوْمٍ، خَرَجْــ (ة،ه، ت)[5] أَتَنَزَّ(ة،ه، ت)[6] مَعَــ(ة،ه، ت)[7] بَيْنَ الْحُقولِ الْخَضْراءِ، وَجَلَسْنا تَحْتَ شَجَرَ (ة،ه، ت)[8] الجَوْزِ الْكَبيرَ(ة،ه، ت)[9]، كانَ الْهَواءُ عَليلًا، إِنَّــ(ة،ه، ت)[10] جَوٌّ ساحِرٌ، وَأَنا أَحْبَبْتُــ (ة،ه، ت)[11] كَثيرًا.

الْكَلِمَةُ صَحيحَةُ	
	1
	2
	3
	4
	5
	6
	7
	8
	9
	10
	11

التّاءُ الْمَفْتوحَةُ وَالتّاءُ الْمَرْبوطَةُ وَالْهاءُ

- اكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ:

فَتُقْبِلُ

وَالسَّعادَةُ

بِالْمَلابِسِ

الْمُسَلِّيَةِ

الْأَصْدِقاءِ

كِتابَةُ بِطاقَةِ تَهْنِئَةٍ

1. خَطِّطْ لِتَصْميمِ بِطاقَةِ تَهْنِئَةٍ لِأُمِّكَ بِمُناسَبَةِ " يَوْمِ الْأُمِّ":

الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ: ....

مَوْضوعُ التَّهْنِئَةِ: ....

عِباراتُ التَّهْنِئَةِ: ....

....

....

....

....

....

....

....

الْمُرْسِلُ: ....

كِتابَةُ بِطاقَةِ تَهْنِئَةٍ

2. اُكْتُبْ بِطاقَةَ تَهْنِئَةٍ لِأُمِّكَ بِمُناسَبَةِ: (يَوْمِ الأُمِّ).

3. أَضِفْ إِلى بِطاقَةِ تَهْنِئَتِكَ بَعْضَ الْأَحاديثِ، أَوِ الْحِكَمِ، أَوِ الْأَقْوالِ الْمَأْثورَةِ، وَارْبِطْ بَيْنَ عِباراتِكَ مُوَظِّفًا أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةَ.

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

- نَسِّقْ بِطاقَةَ التَّهْنِئَةِ وَزَيِّنْها.
- يُمْكِنُكَ الاسْتِعانَةُ بِالشَّبَكَةِ الْمَعْلوماتِيَّةِ.

كِتابَةُ بِطاقَةِ تَهْنِئَةٍ

4. قَيِّمْ كِتابَتَكَ وَفْقَ شَبَكَةِ الْمَعاييرِ الْآتِيَةِ:

العِـــــبـــــارَةُ	☺	☹	😐
كَتَبْتُ عُنْوانًا مُناسِبًا لِبِطاقَتي.			
كَتَبْتُ اسْمَ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ.			
اسْتَخْدَمْتُ عِباراتٍ شائِقَةً وَمُناسِبَةً.			
كَتَبْتُ اسْمَ الْمُرْسِلِ.			
كَتَبْتُ بِخَطٍّ واضِحٍ جَميلٍ.			
تَرَكْتُ مَسافاتٍ مُناسِبَةً بَيْنَ الكَلِماتِ.			

5. أَعِدْ كِتابَةَ بِطاقَتِكَ بَعْدَ مُراجَعَتِها: